どきどき わくわく いきいき 子育てひろば

すこやかコラム

テレビとの上手な付き合い方

長時間テレビを見ている子どもたちの中には、言葉がでてこない、コミュニケーションが取りにくい、落ち着きがないといったことが見られる場合があります。これは、音声として流れる言葉は一方的で、コミュニケーションとしての言葉ではないことや、常に音声や映像が流れて、子どもに刺激を与えてしまうことなどのためと考えられます。乳幼児期には、テレビを見ることを減らして、体を使った遊びや豊かな実体験、親子のかかわりを多く持つことが、言葉の発達の基礎をつくります。

テレビと上手に付き合うためには、

①なるべく子どもだけでなく、大人も一緒に見る。
②テレビをつけたままにしない。
③子どもが一人でテレビをつけてしまう場合は、コンセントを抜いておく。
④授乳中や食事中はテレビを消し、食事に集中させる。
⑤絵本やおもちゃ、外遊びなどテレビ以外のことに関心が向くようにする。
⑥ビデオなどを繰り返し見せず、実体験（触れる、感動する）をさせるようにする。

大切なことはテレビ中心の生活を見直すことです。テレビの音よりも、お父さんやお母さんの声を聞かせてあげましょう。

原稿…市保健師

地域子育て支援センター

センターの催し

◎子育て健康相談by保健師
～確かめてホッと安心健やか子育て～
とき 11月6日(木)・12月4日(木)
午前10時30分～11時30分
※申し込みの必要はありません。

◎春・夏・秋・冬 季節の歌遊びを楽しもう！
とき 11月19日(水)
午前10時45分～11時30分
※申し込みの必要はありません。

◎ママのミニ学習会「からだ編」
～生活リズム、おいしい・たのしい離乳食＆食事～
講師 市保健師、栄養士
とき 11月10日(月)
午後1時45分～3時45分
申込期限 11月7日(金)
※お子さんをお預かりします。

◎ママのミニ学習会「こころ編」
～乳幼児期の対応について③～
講師 小野原芙美子氏
とき 11月18日(火)
午後1時45分～3時45分
申込期限 11月17日(月)
※お子さんをお預かりします。

◎ママのお楽しみタイム
「つくってみよう！ 楽しい小物」
by オピニオンリーダー
とき 12月4日(木)
午前10時15分～11時45分
申込期限 12月3日(水)
※お子さんをお預かりします。

開催場所 すべて地域子育て支援センター

申込先及びくわしくは
地域子育て支援センター ☎(22)2299

ママのお楽しみタイムの様子

◎ダイナミック運動
とき 11月7日(金)
午前9時50分～午前11時
ところ 今市運動公園体育センター
申込期限 11月5日(水)
申込先及びくわしくは
こども発達支援センターつばさ園
☎(22)2251

ダイナミック運動の様子

◎もちつき
とき 11月27日(木)
午前9時50分～午前11時
ところ 並木保育園
定員 親子20組(先着順)
※参加児童は2歳以上
申込開始 11月7日(金)から
申込先及びくわしくは
並木保育園 ☎(21)0616

図書館だより

ホームページアドレス
http://lib.nikkocity.jp/
携帯電話用アドレス
http://opac.city.nikko.lg.jp/

お問い合わせは

今市図書館 ☎22-6216
開館時間：午前9時～午後6時
休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌日）

日光図書館 ☎53-5777
開館時間：午前9時30分～午後6時
休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌日）

藤原図書館 ☎76-1203
開館時間：午前9時30分～午後6時
休館日：毎週火曜日（祝日の場合は翌日）

11月の催し

▼今市図書館

◎民話の広場（民話や昔話の実演）
とき 11月8日(土)午後1時30分～2時30分
定員 40名(先着順) **参加費** 無料
申込方法 電話か直接窓口で申し込む

◎絵本読み聞かせ実践講座（全3回）
とき 11月16日(日)・23日(日)・29日(土)
午後1時30分～3時
定員 30名(先着順) **参加費** 無料
用意する物 読み聞かせ用の絵本3冊
申込方法 電話か直接窓口で申し込む

◎読書会（二水会）
とき 11月12日(水)午後1時30分～3時

◎おはなし広場
とき 11月8日・22日(土)午後2時～3時

▼日光図書館

◎読書会（いずみの会）
とき 11月18日(火)午前10時～正午

◎おはなし会
とき 11月1日・15日(土)午後2時～3時

◎赤ちゃんのためのおはなし会
とき 11月6日・20日(木)午前10時30分～11時

▼藤原図書館

◎おはなし会
とき 11月5日(水)午前10時30分～11時30分
11月22日(土)午後1時30分～2時30分

◎読書感想画展
幼児の描いた読書感想画を展示します。
展示期間 11月1日(土)～30日(日)

日光図書館臨時休館のお知らせ

11月26日(水)～30日(日)、蔵書点検のため休館となります。
※期間中、図書と雑誌の返却は返本ポストをご利用ください。なお、CDやビデオ、紙芝居などは、壊れやすいので返本ポストには入れないでください。

図書館コラム

本を楽しもう！

日本の三大名探偵

日本は、英米と並んで推理小説が盛んな国として知られています。今回は、そんな日本が誇る3人の紙上探偵を紹介しましょう。

◎明智小五郎
江戸川乱歩の作品に登場する名探偵。最初は、もじゃもじゃ頭の書生スタイルでしたが、後に、背広を着こなす紳士として登場します。「少年探偵団シリーズ」では宿敵の怪人二十面相が関わる難事件を次々と解決していきました。
代表作「D坂の殺人事件」「心理試験」「蜘蛛男」「黒蜥蜴」など

◎金田一耕助
横溝正史の作品に登場する名探偵。ボサボサ頭にフェルト帽、袴に下駄履きといった姿で登場します。戦後、応召して渡った中国大陸から帰還し、東京で探偵事務所を開設。数々の難事件を解決しました。昭和50年代、空前の横溝正史ブームが到来し、次々と彼が登場する作品が映像化されました。最近でも、彼の孫が活躍する漫画が話題を呼ぶなど、彼の人気はいまだに衰えていません。代表作「本陣殺人事件」「獄門島」「犬神家の一族」「悪魔の手毬歌」など

◎神津恭介
高木彬光の作品に登場する名探偵。先の2人に比べると知名度で落ちますが、日本の推理小説史上では欠かすことができない紙上探偵です。長身で美男子、6か国語を話す天才として登場し、本職は東京大学医学部の助教授となっています。代表作「刺青殺人事件」「能面殺人事件」「成吉思汗の秘密」など

秋の夜長、これら名探偵の推理にあなたも挑戦してみてはいかがですか。