

第24回

くわしくは 生涯学習課 **2**0288-21-5182

F塚登久夫石彫館

やるなら参加 た」「来年も 手でもでき

運動が苦

日光市ふくろうの森

「梟月夜 Ⅱ '89」

かなか体験で

スポーツ吹き矢体験

ピアノと歌のコンサートを開催しまし

第2回は「音楽鑑賞教室」と題して

わっていたようでした。

した。作品作りの喜びや、

達成感を味

したい」「な

きない種目を

たくさん体

験できて楽し かった」など

交えながら盛りだくさんの2時間でし

や歌声に、ピアノ連弾や参加者の歌を

クラシックから懐メロまでの演奏

切りにする

ました。 の声があり、 笑顔あふれる時間となり

来年度もニュースポーツ関連の事業

を開催予定ですので、ぜひ、ご参加く 満足そうでした。心の健康づくりに役 立てたと思います。

生演奏に触れ、リフレッシュができて 声や川出朋子さん・敦士さんのピアノ た。出演者の金子知子さんの美しい歌

問合先…落合公民館☎(27)111

ださい。

i

最後の第3

回は「足尾小 中学校との交 流教室」です。

상유함 -足尾公民館

を3回開催し、大桑町の植木忠重さん豊岡公民館では12月にそば打ち教室

豊岡公民館

りました。

た。感染症対策のため、試食などは行

さん和気あいあいと取り組んでいまし

参加者の多くが初心者でしたが、皆

わず、出来上がったそばは各自持ち帰

公民館を紹介します。

今月は豊岡公民館・落合公民館・足尾

に指導を受けました。

者対象の講座「シルバーセミナー」全 足尾公民館で今年度開催した、 高齢

ツ(ボッチャ

足尾小学校との交流教室

ニュースポー

3回の内容を紹介します。

とグラウンド ゴルフ) を通

たちと触れ合 して、子ども

みんな生き生き

方、25名が参加しました。 参加者は、ボッチャ、 カローリング、バッゴー、 スポーツ吹き マグ の参加者が事 ました。15名 室」を開催し

子どもから高齢者まで幅広い年齢層の

ぎり絵体験教 楽しめる「ち 使って簡単に

ました。落合中学校の体育館を会場に、 「ニュースポーツ体験教室」を開催し ツ協会の共催で、落合地区初めての

6月に手先を

第1回は

10月に落合公民館・落合地区スポー

④麺棒で四角

に延ばして細

体験した方からは「おもしろかっ

ジサイやアヤ

前に選んだア

ツ、スカットボールを体験しまし

菊練りをして 空気を抜く

とば打ち教室の様子

します) の出来に直結 ントで、そば に重要なポイ 水加減は非常 作る(生地の

する ②水を少量加えながら、生地を ①そば粉をふるいにかけてなめらかに

상유함 -

でそば打ちを行いました。

日光産のそば粉を使って、

次の手順

問合先…豊岡公民館☎(21)8216

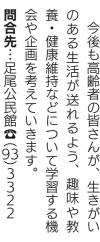
ので、興味がある方は、

来年度開催す

今年度の参加者募集は終了しました

る際にご参加ください

う中で、普段味わえない楽しさや若い



ちぎり絵体験教室 エネルギーをもらい、 した表情でした。 今後も高齢者の皆さんが、

受けながら、自分の作品を完成させま

者の神山千枝子さんからアドバイスを がみやまち ぇ こメなどの作成キットで、ちぎり絵愛好

NIKKO

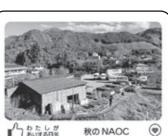
~「ガイドカード」に込めたNIKKO「愛」と魅力をガイドたちが語ります~ 第2回

くわしくは 観光課 観光交流推進係 0288(2)5196

吉田凜汰朗さん ガイド歴5年

Nナ **A**オ **O**ク





キャニオニング・SUF

のですが、ツアーから帰ってくる先輩 をしておらず、裏方の仕事をしていた 始めたことです。その時はまだガイド 少しずつ思い始めました。 と思い、そこからガイドになりたいと で戻ってくる姿を見て、 属しているNAOCで、アルバイトを きっかけは、 私がガイドに携わるようになった お客様を楽しませて満面の笑み 高校3年生の時に現在所 かっこいいな

ローカルグルメなどを先輩方に教えて 大自然を利用した四季折々の遊びや、 宮くらいしか知らなかったのですが、 ついての知識はほぼなく、日光東照 ガイドになったばかりの頃は日光に

> 渓谷は、夏とはまた違った景色と空気 感じさせてくれます。紅葉のシーズン 景色は、色の変化で四季をはっきりと 感でラフティングを楽しむことができ NAOC です。鬼怒川温泉街の山々の もらい、 になると緑から黄、 「わたしがあいする日光」 日光を深く知っていきました。 赤と色付いていく は、 秋の

て伝えていきたいと思います。 からもアクティビティを通してお客様 じることができる日光の魅力を、これ など、季節の変化を伝統と共に肌で感 と一緒に楽しみながら、共有・発信し 大自然や、歴史ある伝統的な建造物

> の魅力、日光市の魅力を紹介します! 令和3年度に作成した「ガイドカード」とともに、ガイドたち 市観光推進協議会・ガイド部会」の有志たちの取り組みです。 前号の記事や参加団体の情報、これまでの取り組みなどを市 「あいに行く、NIKKO」は、 市が組織・運営する「日光

ホームページで紹介しています。ぜひご覧ください。

「あいに行く、 NIKKO]

日光インタープリター倶楽部 須藤和民さん ガイド歴12年

の頃の男体山登拝祭をきっかけに、 ました。その原点は登山です。小学校 存在しています。 いのこもった山岳宗教の遺跡が数多く はそれだけではありません。古人の思 めく雪原。しかし、日光の場合、 輝く緑、雨に煙る原生林、月光にきら ろな表情を見せてくれます。 ました。山は四季に応じて常にいろい 元の山岳会に入り、夢中で山に出かけ 私は定年退職後にガイドデビューし 朝の光に 地

の奥に位置する滝尾神社です。 つとして信仰され、 「わたしがあいする日光」は、 鎌倉期より日光三所権現の 現在に至る歴史の 祭神は

思います。日光には雄大な自然があり 雪に、霧に神秘的な姿を保ち、 今なお残る神域は朝に、夕に、 中で、日光の変遷を見守ってきました。 たちの使命ではないでしょうか。 の人にもこの景観を伝えていくのが私 を醸造してきました。これから次世代 そこに集う人々が日光の歴史を、文化 ように言葉を研ぎ澄ませていきたいと ます。少しでも日光を知ってもらえる しています。思い入れのない話は聞く 言葉で生きた表現をできるか」を探求 方を含め多くの人を引き付けます。 人にとってはただの音になってしまい ガイドとして「いかに生きた 外国の





カスタムツア くだもの全般