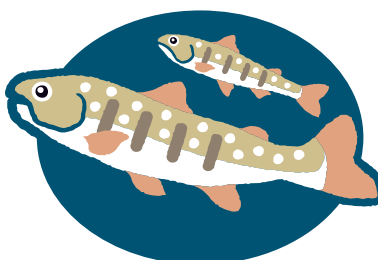
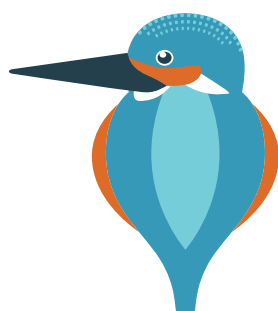
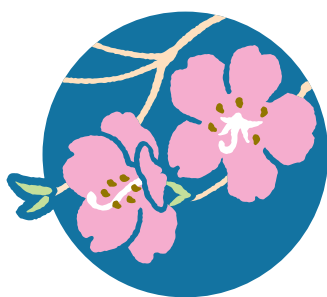


日光市の花・木・鳥・魚 デザインマニュアル



1 はじめに

日光市は、市制施行5周年を記念して、ニッコウキスゲとヤシオツツジを市の花に、モミジとシラカンバを市の木に、カワセミとウグイスを市の鳥に、ヒメマスとイワナを市の魚に決定しました。市制施行10周年にあたっては、これらのデザインを募集し、多数の応募作品の中から審議を経て決定しました。このデザインを、市民の皆さまをはじめ多くの方々に使用していただくことで、日光市の魅力や自然の豊かさを広く全国に紹介したいと考えています。

この「日光市の花・木・鳥・魚デザインマニュアル」は、デザインの使用の際のルールをまとめたものです。デザインをご使用の際は、このマニュアル及び「日光市の花・木・鳥・魚デザイン使用取扱要領」に基づき、日光市の花・木・鳥・魚のデザインをご活用いただきますようお願いいたします。

2 日光市の花・木・鳥・魚の紹介とデザインのコンセプト

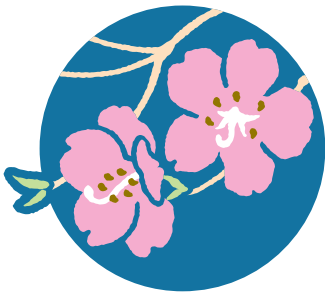
市の花



ニッコウキスゲ

朝方に開花し、夕方にはしぼむ一日花です。霧降高原などに群生し、初夏には山吹色のじゅうたんのよう、美しい景色が見られます。

山吹色を生かしたデザインにしました。マークとしての役割も果たせるようにシルエットを残しました。



ヤシオツツジ

ヤシオツツジは、鮮やかなピンク色で、春一番に咲き競う花です。日光の山地を中心に広く分布し、日光に春の訪れを告げます。

ヤシオツツジの可憐なイメージを大切に表現しました。

市の木



モミジ

手のひらのような形をした葉は、秋になると赤や黄色など鮮やかに色づきます。市内に多く自生し、秋には日光の山地や社寺を鮮やかに彩ります。

日光のイメージの丸と太陽のイメージの色を合わせることで、「日光のモミジ」を表現しました。



シラカンバ

樹皮が白色の美しい木です。小田代原には、「貴婦人」と呼ばれる有名な樹木もあります。

太めの幹で力強さを、色合いで日光のきれいな空気を表現しました。

市の鳥



カワセミ

コバルトブルーの色鮮やかな外見から、「溪流の宝石」と呼ばれています。清流の多い市内に生息しています。

かわいらしさを表現するとともに、カワセミのブルーとオレンジを強調して配色しました。



ウグイス

背中がオリーブ色の小さな鳥です。市内に多く見られ、美しい鳴き声で日光に春を告げます。

キリッとした目や木に留まるポーズをシンプルにまとめ、さえずっている様を表現しました。

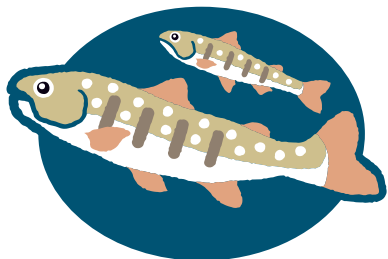
市の魚



ヒメマス

鮮やかな銀白色の魚です。市内の生息地としては、中禅寺湖のほか川俣湖が有名です。

サケ・マス類特有の鼻の形状と細身の体を強調しています。



イワナ

清流にしか生息しない魚で、オレンジ色の斑点が特徴です。日光の地名がついた「ニッコウイワナ」という亜種も存在します。

イワナ特有の斑点・鼻の形状など、単純化の中に、端的に特徴を表現しました。

3 カラーシステム

ニッコウキスゲ



カラー

	DIC-F193	C0 M40 Y90 K0
	DIC-2524	C5 M55 Y100 K0
	DIC-C184	C80 M15 Y80 K0
	DIC-C306	C100 M65 Y75 K10

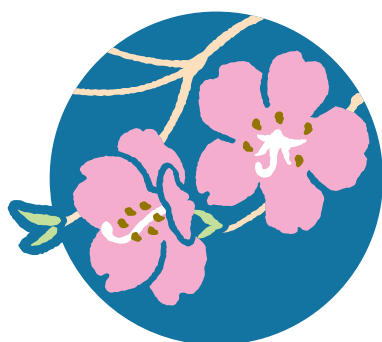
グレー

	K25
	K50
	K75
	K100

モノクロ

	K100
--	------

ヤシオツツジ



カラー

	DIC-C105	C0 M12 Y25 K0
	DIC-F226	C25 M0 Y50 K0
	DIC-2238	C0 M40 Y0 K0
	DIC-243	C0 M20 Y100 K50
	DIC-N889	C90 M50 Y20 K0

グレー

	K20
	K40
	K60
	K80
	K100

モノクロ

	K100
--	------

モミジ



カラー

	DIC-N808	C5 M25 Y100 K0
	DIC-200	C10 M85 Y100 K0

グレー

	K25
	K75

モノクロ

	K100
---	------

シラカンバ



カラー

	DIC-2184	C50 M10 Y5 K0
	DIC-383	C70 M30 Y75 K0

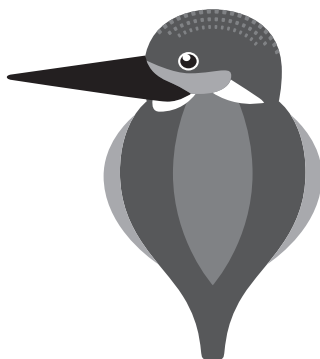
グレー

	K50
	K75

モノクロ

	K100
---	------

カワセミ



カラー

	DIC-2166	C50 M0 Y15 K0
	DIC-201	C10 M70 Y100 K0
	DIC-2582	C75 M25 Y20 K0
	DIC-2395	C90 M75 Y60 K30

グレー

	K40
	K60
	K80
	K100

モノクロ

	K100
---	------

ウグイス



カラー

	DIC-2080	C20 M15 Y70 K0
	DIC-2309	C50 M50 Y100 K0
	DIC-2259	C55 M90 Y90 K0
	DIC-F256	C75 M80 Y80 K65

グレー

	K25
	K50
	K75
	K100

モノクロ

	K100
---	------

ヒメマス



カラー

	DIC-43	C50 M10 Y20 K0
	DIC-N947	C0 M0 Y0 K30
	DIC-2181	C40 M0 Y0 K0
	DIC-255	C100 M85 Y25 K5

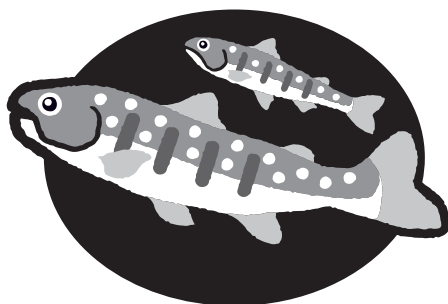
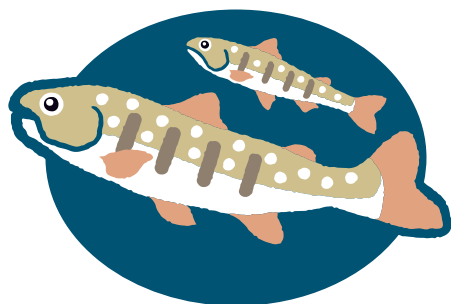
グレー

	K40
	K60
	K80
	K100

モノクロ

	K100
---	------

イワナ



カラー

	DIC-C88	C10 M40 Y50 K0
	DIC-506	C20 M20 Y50 K0
	DIC-508	C40 M40 Y50 K20
	DIC-N897	C100 M40 Y20 K40

グレー

	K25
	K50
	K75
	K100

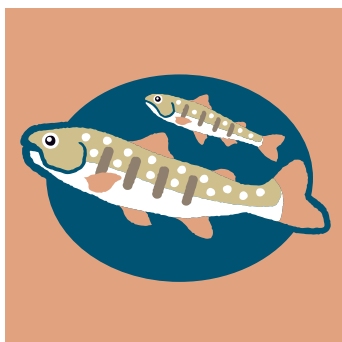
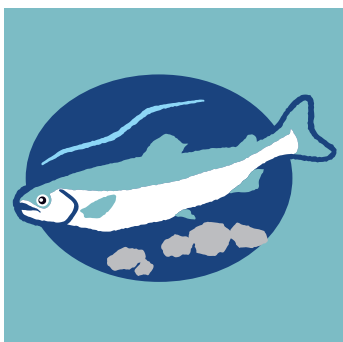
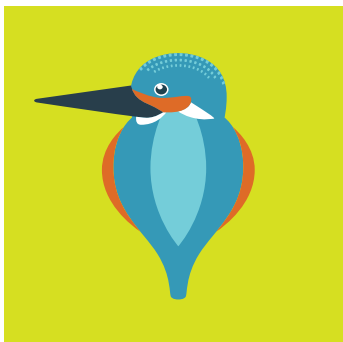
モノクロ

	K100
---	------

4 カラー表現

カラー

デザイン本体はカラーシステムにて指定された色を使用し、背景は原則として白もしくは白に準ずる紙色とします。色ベタや写真などの上に使用する場合は、背景との関係を十分に検討して使用してください。



グレー

デザイン本体はカラーシステムにて指定された色を使用し、背景は原則として白もしくは白に準ずる紙色とします。黒の%で表したグレーの階調をカラー(特色)の階調で置き換えても構いません。



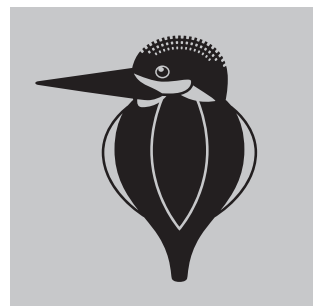
モノクロ



デザイン本体は K100 を基本とします。



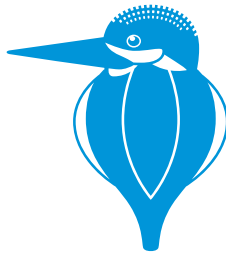
網をかけてグレー1色で表現しても問題ありません。



背景に網をかけてグレーにする場合、内側を白く塗りつぶしても、背景が透けて見えても構いません。



明度差を反転して背景を暗くすることも可能です。ただし、デザインによっては合わない場合もあります。



モノクロデータに着色することも可能です。



背景も自由です。色ベタや写真などの上に使用する場合、背景との関係を十分に検討して使用してください。



明暗の反転も可能です。ただし、デザインによっては合わない場合もあります。

5 書体および配置

書体は、UDフォント系のゴシックを推奨します。
例えば「イワタUDゴシック」、「UD新ゴ」、「ヒラギ
ノUD角ゴ」、「UD角ゴ」などです。

以下に配置例を示します。

UDとはユニバーサルデザインのことで、できるだけ多くの人が利用しやすいように配慮するデザインのことです。



日光市の花
ニッコウキスゲ



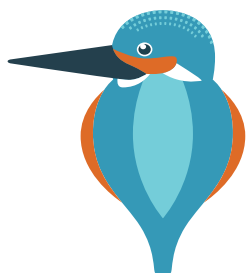
日光市の花
ヤシオツツジ



日光市の木
モミジ



日光市の木
シラカンバ



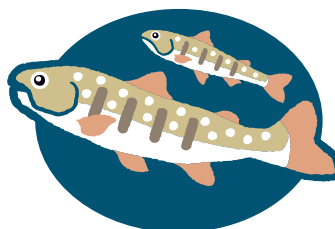
日光市の鳥
カワセミ



日光市の鳥
ウグイス



日光市の魚
ヒメマス



日光市の魚
イワナ

6 組合せ使用時の配置

文字を使用しなくても構いません。

書体は、UDフォント系のゴシックを推奨します。

以下に配置例を示します。



日光市の花・木・鳥・魚

ニッコウキスゲ・モミジ・カワセミ・ヒメマス
ヤシオツツジ・シラカンバ・ウグイス・イワナ



日光市の花・木・鳥・魚

ニッコウキスゲ・モミジ・カワセミ・ヒメマス
ヤシオツツジ・シラカンバ・ウグイス・イワナ



日光市の花・木・鳥・魚

ニッコウキスゲ・モミジ・カワセミ・ヒメマス
ヤシオツツジ・シラカンバ・ウグイス・イワナ

7 使用禁止事項

変形の禁止

縦横の比率を守って使用してください。

色の変更の禁止

フルカラー、グレーの場合は、指定の色を使用してください。単色表現の場合は、この限りではありません。

反転の禁止

上下左右を反転させずに使用してください。

他の図柄との組合せの禁止

印象を変えるような図形とは組み合わせずに使用してください。

問合せ先

〒321-1292 栃木県日光市今市本町1番地

日光市 行政経営部 総務課

TEL 0288-21-5130

FAX 0288-21-5137



日光市